

Fyld kirken med børn og musik

Når Sille og Palle spiller koncert i kirken, må der gerne både klappes, synges og danses i midtergangen.

Kom og syng med på de mest elskede salmer og klassikere fra den danske børnesangskat. Koncerten er målrettet de yngste børn og tænkt som en børnevenlig, levende og musikalsk indføring i den danske salmeskat.

I 2011 udgav Sille Grønberg og Palle Windfeldt i samarbejde med forlaget Bolden en CD med salmer for børn, der ledsagede den gennemillustrerede "Børnesalmebogen".

Siden udgivelsen har Sille og Palle spillet mere end 150 koncerter for børn i landets kirker.



KIRKEN FYLDES MED LIV, BØRN OG MUSIK!

Fra deres mange koncerter med Ramasjangs "Rosa fra Rouladegade" og 25 års koncerter for børn ved Sille Grønberg og Palle Windfeldt hvor meget børn holder af det sprælske og spillevende, men de ved også at børn holder af dybsindighed, og det gav dem lyst til at formidle hele den enorme kulturelle arv, der ligger i de danske salmer. Derfor udgav de i samarbejde med forlaget Bolden en CD med salmer for børn, der ledsager den gennemillustrerede "Børnesalmebogen". Siden udgivelsen har Sille og Palle haft travlt med at spille koncerter for børn og børnefamilier i landets kirker.

Skal man ikke sidde ned og være stille i kirken? Palle svarer: "Når vi spiller koncerter i kirker gør vi meget ud af at stemningen er nærværende og legesyg og med plads til at børnene kan deltage. På den måde bliver koncerten levende og uforudsigelig. Vi spiller salmerne i en mere letforståelig og uhøjtidelig udgave så børnene får lyst til at synges og spille sammen med os og deres forældre. Musik giver nemlig livsglæde, åbenhed og lydhørhed og den stemning synes vi klæder kirkernes smukke rum.

Sille supplerer: "Til vores koncerter må man meget gerne både klappe, synges og danse i midtergangen.

Hvorfor synger I salmer med børn? Er de ikke for små til at forstå dem?

Sille er ikke i tvivl: "Musik handler om følelser, og i den retning har børn lige så store evner, som vi andre har," siger hun. "Børn kan danse før de kan gå, og synges før de kan tale, så derfor er denne her skat af tidløse salmer helt oplagt at bringe videre til børnene. Dels fordi at melodierne er så smukke, men også fordi det næstekærlige budskab om f.eks at trøste sin syge nabo og passe godt på hinanden og den natur vi har omkring os, er et skønt og dejligt budskab at give videre til de helt unge verdensborgere. Måske forstår de ikke alle ordene, men de mærker stemningen", fortæller hun.

Verdens bedste publikum.

"Børn er så spontane og legesyge at spille for og så er de hudløst ærlige - og derfor er de faktisk verdens bedste publikum", fortæller Palle. "Der opstår så mange sjove situationer til koncerter med børn. For nyligt var der en treårig, der stavrede op til os med sin sut og kærligt og ærligt aede min arm et helt nummer, mens jeg spillede guitar - Det er altså noget der kan få selv den mest erfarne musiker til at miste koncentrationen et fint øjeblik." smiler Sille.

JYSKE VESTKYSTEN

Hele Bække Kirke swingede, og børnene fandt snart sammen i midtergangen, hvor de dansede, klappede og sang med!



Se film mm på website her

KONTAKT:

Sille Grønberg - 41 16 10 60 / sille@humanmusic.dk / www.humanmusic.dk

